

SUGGERIMENTI BIBLIOGRAFICI DALLA BIBLIOTECA DI FONDAZIONE DI MODENA

Teatro

Teatro a Modena e provincia

30 anni Emilia Romagna Teatro Fondazione, Modena, Emilia Romagna Teatro Fondazione, 2008, 110 p.

Un teatro una storia: centocinquant'anni di spettacoli al Teatro Comunale di Modena : 1841-1991, a cura di Giuseppe Gherpelli, Modena, Edizioni del Teatro Comunale di Modena, 4 volumi.

Teatro, spettacolo e cinema a Sassuolo 1900-1980 / Federico Ferrari ; ricordi di: Giuliano Bertoni ... [et al.] Sassuolo : Comune di Sassuolo, 2012, 199 p.

Mirella Freni: mio caro teatro, conversando con Giuseppe Gherpelli, presentazione di Gianandrea Gavazzeni, Modena : Banco S. Geminiano e S. Prospero, stampa 1990, 207 p.

Mirella Freni 50: Una voce nel mondo, a cura di Giuseppe Gherpelli; scritti di Giuseppe Gherpelli ... [et al.] ; testimonianze: Claudio Abbado, Rudolf Bing, Gianandrea Gavazzeni, Herbert von Karajan, Carlos Kleiber, Giorgio Strehler ; [disegni, figurini e bozzetti: Koki Fregni]. - Modena : Fondazione Teatro Comunale, stampa 2004. - 123 p.

Vissi d'arte: la grande opera di Raina Kabaivanska, a cura di Elena Bianchini Braglia, Modena, Terra e Identità, 2014. - 127 p.

I cento anni del teatro nuovo di Mirandola : 1905-2005, Mirandola : Grafiche il Dado, stampa 2005, 143 p.

Teatrando ... : 1750-1950 : il teatro di Carpi attraverso i suoi manifesti, [a cura di] Mario Bizzoccoli, Carpi, Comune di Carpi, 1993, 29 p. + 45 manifesti

Il teatro di Koinè: arte, scienza e alchimia per un decennio di sperimentazione : appunti per una storia del teatro a Modena, curati e organizzati da Fiorella Fiocchetti, Modena : Elis Colombini, 1994, 221 p.

Cent'anni allo Storchi: un teatro di Modena, Mario Cadalora, Giuseppe Gherpelli; presentazione di Giorgio Strehler ; testimonianza di Bruno Urbini, Modena : Artioli, ©1989, 159 p.

Gianluigi Toccafondo: anche una zebra in mezzo agli uomini : disegni per il teatro, Modena, D406 Arte Contemporanea, stampa 2004, 152 p.

30 anni di teatro nell'arte di Koki Fregni: fare sceniko, Comune di Mirandola, stampa 2008, 103 p.

Teatro musica e comunità: da Modena capitale a Modena italiana, a cura di Aldo Borsari ; saggi di Alessandra Chiarelli, Gherardo Gherardini, Marta Lucchi, Modena, Archivio storico, Comune di Modena, Assessorato alla cultura e beni culturali, 1996, 205 p.

Vincenzo Tardini : una vita per l'arte : scorci di arte e teatro a Modena nella seconda metà dell'Ottocento, Ferdinando Taddei, Modena, Artestampa, 2012, VI, 149 p.

Leone Magiera : cinquant'anni per la musica, a cura di Giuseppe Gherpelli, Modena, Teatro Comunale, stampa 1999, 78 p.

Luciano Pavarotti : l'altro verso della medaglia : biografia artistica dal 1961 al 2004, Antonio Colli, Milano, Banca Popolare di Milano, 2009. - 416 p.

Antichi teatri di Modena, 1643-1889 : raccolta di litografie a colori da opere originali / Koky Fregni; testi di Giuliano Barbolini, Mario Cadalora, Giuseppe Gherpelli. - Modena : Artioli, stampa 1998. - 1 cartella (15 tav. sciolte).

L'opera nei teatri di Modena, Giuseppe Gherpelli; presentazione di Carlo Maria Badini, Modena, Artioli, stampa 1988. - 298 p. ((Sottotitolo di sovraccoperta: Vicende di quattro secoli dal Ducato di Cesare D'Este alle soglie del Duemila

I giorni di Verdi nei teatri di Modena: nel centenario della scomparsa, Giuseppe Gherpelli, Mantova, Publi Paolini, stampa 2001. - 155 p.

Teatri italiani

Teatro Carignano, a cura di Adele Re Rebaudengo; fotografie di Gabriele Basilico, Roma : Contrasto, [2009], 203 p.

Teatro nel Veneto, a cura di Carmelo Alberti, Milano, F. Motta, 3 volumi.

Le stanze del teatro, a cura di Carmelo Alberti, Milano, F. Motta, 2002, 223 p. + 1 compact disc.

Teatro alla Scala, direzione editoriale Eileen Romano; redazione Clelia Ginetti, Giovanna Rocchi, Milano : RCS Quotidiani, 2004 (Milano : Skira, 2004), 157 p.

Il teatro Olimpico / Licisco Magagnato ; a cura di Lionello Puppi ; contributi di Maria Elisa Avagnina, Tancredi Carunchio, Stefano Mazzoni, Milano : Electa, ©1992, 318 p.

Storia del teatro a Genova, Mario Bottaro, Mario Paternostro, Genova, Esagraph, stampa 1982, 2 volumi.

Archivi di teatro : Schmidl, Teatro Stabile, Viozzi / a cura della Cooperativa degli archivisti-paleografi ; presentazione: Adriano Dugulin, Trieste, Civici musei di storia ed arte, 1997, 173 p.

Il civico Teatro Milanollo di Savigliano, Antonino Olmo, Savigliano, L'artistica, 1984, 164 p. : ill. ; 30 cm

Civiltà del teatro: i luoghi della lirica, fotografie Pepi Merisio ; testi Antonio Lubrano, Pietro Acquafredda, Roma : Ecra, 2002, 239 p.

Il teatro all'Antica di Sabbioneta, presentazione di Francesco Sisinni ; testi di Antonio Paolucci ... [et al.], Reggio Emilia, Cassa di risparmio di Reggio Emilia; Modena : Il bulino, c1991, 182 p.

Teatro Fedele Fenaroli: storia, aneddoti e curiosità, Francesco Paolo Cipollone, Mario Pupillo, Lanciano : Associazione Amici della ribalta : BLS, [1997], 251 p.

Il nuovo Teatro regio di Torino, a cura di Alberto Basso ; [saggi e repertori di Ennio Bassi et al.] Cassa di risparmio di Torino, [1991], XIII, 541 p.

Giovani a teatro: un percorso verso l'innovazione, a cura di Fabio Achilli, Antonio Rigon ; con la collaborazione di Alessandra Trevisiol, Venezia : Fondazione di Venezia, stampa 2008, 86 p.

Novo teatro di machine et edificii: 1607, Vittorio Zonca ; a cura di Carlo Poni, Milano : Il polifilo, [1985], LVIII, 115 p.

Storia del Teatro Regio di Torino, coordinatore Alberto Basso, Torino : Cassa di Risparmio di Torino, [1976-1988], 5 volumi

*Verdi: Nabucco, Nicola Luisotti, Daniele Abbado, Teatro alla Scala, Milano, Musicom : Electa, 2014
1 volume (143 p) : ill. ; 29 cm. + 1 DVD, 2 CD*

Il Teatro alla Scala nella storia e nell'arte : (1778-1958), Carlo Gatti, Milano : Ricordi, 1963, 526 p., [42] c. di tav. : ill. ; 30 cm.

Progetto di recupero funzionale del Teatro Margherita di Bari / coordinamento generale: Nicola Di Cagno... [et al.], Bari : Mario Adda, c2000, 187 p. : ill. ; 29 cm

Il teatro di corte di Caserta: storia e restauro, Napoli : Electa Napoli, [1995], 71 p.

Giovanni Toselli : l'inventore del teatro piemontese, Massimo Scaglione, Cuneo : L'arciere, 1992
171 p., ill. ; 27 cm.

Un albero in mezzo al prato intorno al quale ballare : teatro popolare teatro pubblico nella Toscana del dopoguerra da Vito Pandolfi al Gruppo della Rocca, a cura di Andrea Mancini; testi di Roberto Guicciardini..., San Gimignano, Titivillus, c2005, 491 p.

Il coro del Teatro alla Scala / a cura di Angelo Foletto ; testi di Elena Biggi ... et al. ! ; interventi di Sylvano Bussotti ... et al. ! raccolti da Patrizia Luppi ; fotografie di Silvia Lelli, Roberto Masotti e Erio Piccagliani, Milano : Banco lariano : Amici della Scala, ©1988, 158 p.

Teatro Stabile di Catania: 30 anni : un palcoscenico dal cuore siciliano / a cura di Filippo Arriva ; presentazione di Leonardo Sciascia ; con scritti di Filippo Arriva ... [et al.], Catania : Maimone, 1988, 306 p.

Tutto il teatro di Diego Fabbri, [Forlì] : a cura della Cassa dei risparmi di Forlì, 1983, 2 volumi.

Il Teatro della Fortuna in Fano: storia dell'edificio e cronologia degli spettacoli / Franco Battistelli, Giuseppina Boiani Tombari, Luca Ferretti, [Fano], CARIFANO : Fondazione Cassa di risparmio di Fano, [1998], 2 volumi

Libertà cara sei troppo amabile : musica e teatro a Bologna dall'antico al nuovo regime, 1796-1805, a cura di Marina Calore, Bologna : Lo scarabeo, ©1996, 79 p.

Il teatro del Corso 1805-1944: 150 anni di vita teatrale bolognese tra aneddoti e documenti / Marina Calore, Bologna, Lo scarabeo, stampa 1992, 184 p. : ill. ; 24 cm.

L'opera lirica a Livorno 1658-1847 : dal Teatro di San Sebastiano al Rossini, Fuvio Venturi, Livorno, Circolo musicale Amici dell'opera Galliano Masini, 2004, 271 p.

Giuseppe Siboni : un tenore forlivese e il teatro musicale nell'Europa del primo Ottocento, Gerhard Schepelern ; edizione italiana a cura di Fernando Battaglia, [Bologna] : Nuova Alfa, c1995, 370 p.

Storia del Teatro Eleonora Duse : dal San Saverio al Duse: quattro secoli di vicende teatrali, Armando Antonelli, Cinzia Ferretti, Riccardo Pedrini, Bologna : Lo scarabeo, \1997!, 93 p.

L'arlecchino del Re Sole : la vita e il teatro di Evaristo Gherardi, Umberto Cecchi, Prato, Cassa di risparmi e depositi di Prato, stampa 1986, 213 p.

In forma di festa : apparatori, decoratori, scenografi, impresari in Reggio Emilia dal 1600 al 1857, a cura di Marinella Pigozzi, Casalecchio di Reno : Grafis, stampa 1985, 265 p.

Di tanti palpiti : teatri storici in Emilia-Romagna, Lombardia, Marche, Toscana e Lazio, a cura di Vittorio Emiliani; testi di Vittorio Emiliani, Pino Coscetta e Annarita Bartolomei, Argelato, Minerva, 2012, 207 p.

Giuseppe Borsato scenografo alla Fenice, 1809-1823 : l'immagine e la scena, Maria Ida Biggi, Venezia, Marsilio, 1995, 143 p.

Il Theatrum instrumentorum et machinarum, di Jacques Besson ; saggio introduttivo di Luisa Dolza e Helene Verin ; con uno studio linguistico e traduzione annotata dal latino a cura di Maurizio Sonnino ; prefazione di Paolo Rossi, Enel, [2001], XXXII, 254 p.

Il rosso e l'oro : il Petruzzelli dieci anni dopo : 1991-2001, foto di Michele Roberto ; introduzione Gian Marco Jacobitti . *La notte dei fuochi, la sera delle trombe* di Lino Patrino; foto Nicola Amato, Sergio Leonardi . *La bottega dei sogni*, commedia di Nicola Saponaro, Bari : Adda, stampa 2002, 167 p.

Titta Ruffo : i costumi teatrali / Daniela Liburdi ; a cura di Mariagiulia Burresti; Pisa, Pacini, stampa 1993, 220 p.

L'architettura teatrale nelle Marche: dieci teatri nel comprensorio Jesi-Senigallia, scritti di Marcello Agostinelli ... [et al.]. – Jesi, Cassa di risparmio di Jesi, 1983. - XII, 420 p.

Emilia Romagna e Marche: grandi voci & grandi teatri, Fabio e Filippo Raffaelli, Modena, Artioli, ©1995, 317 p.

Teatri d'opera, presentazione di Giuseppe Di Stefano, Milano, Banco Lariano, 1989. - 159 p.

In scena a Bologna: il fondo Teatri e spettacoli nella Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna, 1761-1864; 1882, inventario e indici a cura di Patrizia Busi; con saggio storico e bibliografia di Marina Calore, Bologna, Comune, stampa 2004, 628 p.

I teatri di Romagna: un sistema complesso, Elisabetta Vasumi Roveri, Bologna, Compositori, 2005, 204 p.

Teatri della Toscana: guida agli spazi teatrali aperti, Firenze, Regione Toscana, 2004, 202 p.