

**I LINGUAGGI DELLE ARTI: TRIONFI**

Incontri interdisciplinari – *ingresso libero*

a cura di Enrico Bellei e Sonia Cavicchioli

*con la collaborazione di*

*Adriana Orlandi (UNIMORE);*

*Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti;*

*Fondazione Collegio San Carlo*

FONDAZIONE COLLEGIO SAN CARLO

Via San Carlo, 5

Lunedì 12 ottobre *ore 18*

I BONONCINI DA MODENA ALL'EUROPA

PRESENTAZIONE DEL VOLUME (LIM 2020)

*con Marc Vanscheeuwijck (University of Oregon)*

*Enrico Gatti (Conservatorio Reale dell'Aja)*

ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE, LETTERE E ARTI

(ASLA) Corso Vittorio Emanuele II, 59

Giovedì 15 ottobre *ore 16*

MODENA 1494-1495

IL TRIONFO DI S. GEMINIANO

*con Giorgio Montecchi (ASLA)*

Venerdì 23 ottobre *ore 16*

L'ETERNA PRESENZA

PERCEZIONE E RIMOZIONE DELLA MORTE

Màt - settimana della salute mentale

*con Paola Bigini*

Martedì 27 ottobre *ore 16*

DA DANTE AL RINASCIMENTO

LA RISCOPERTA DEL TRIONFO ANTICO NELLE ARTI

*con Sonia Cavicchioli (UNIBO)*

Giovedì 19 novembre *ore 16*

I TESORI DEL LINGUAGGIO

QUANDO LA TRADUZIONE DIVENTA STRUMENTO

DI VALORIZZAZIONE DELLA LINGUA

*con Adriana Orlandi (UNIMORE)*

Lunedì 23 novembre *ore 16*

I TRIONFI DELLA MORTE

UN DIALOGO FRA LA LETTERATURA E LE ARTI

*con Angela Albanese (UNIMORE)*

Giovedì 26 novembre *ore 16*

WILDERNESS

Il trionfo della natura sull'uomo,

TRA ROMANTICISMO E DISTOPIE CONTEMPORANEE

*con Franco Nasi (UNIMORE)*

Giovedì 3 dicembre *ore 16*

THE PRINCE OF MUSIC

FRANCESCO II D'ESTE IN CD

*con Federico Lanzellotti e Giovanni Paganelli*

Venerdì 11 dicembre *ore 16*

ARTI A CONFRONTO

MUSICA, PITTURA, SCULTURA, ARCHITETTURA

DAL BAROCCO AL NEOCLASSICO

*con Tobia Patetta*