

## ***Uomini che non odiano le donne***

nasce da un'idea di Loredana Lipperini, scrittrice e conduttrice radiofonica e tra le voci della nota trasmissione *Fahrenheit* di RAI Radio3.

Ci condurrà in un viaggio per scavare dentro l'immaginario della violenza, affrontando i miti che lo sostengono, e poi scoprendo le possibilità di osservare la relazione tra uomo e donna in maniera differente, con una valenza più positiva, grazie ai racconti e agli autori, di oggi e di ieri, scelti dagli artisti presenti.

Loredana Lipperini ne parlerà con la scrittrice Simona Vinci e il cantautore Vasco Brondi, ad accompagnarli i disegni dal vivo di Alessandro Baronciani e gli allievi della Scuola di Teatro Iolanda Gazzo - laboratorio permanente per l'attore, corso Attore Internazionale, approvato dalla Regione Emilia-Romagna e cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo.

La registrazione dell'evento sarà trasmessa da **Rai Radio3** il 25 novembre alle ore 22.30 nel cartellone di *Tutto Esaurito! Il mese del Teatro di Radio3* a cura di Antonio Audino e Laura Palmieri.

### **Ingresso gratuito con invito**

Gli inviti potranno essere ritirati presso la biglietteria del Teatro Storchi da venerdì 16 novembre nei consueti orari di apertura: martedì, venerdì, sabato ore 10-13 e 16.30-19; mercoledì e giovedì 10-14.

Da martedì 20 novembre potranno inoltre essere prenotati all'indirizzo [biglietteria@emiliaromagnateatro.com](mailto:biglietteria@emiliaromagnateatro.com)



**Loredana Lipperini**

Loredana Lipperini è una scrittrice e conduttrice radiofonica. È una delle voci di *Fahrenheit* su RAI Radio3. Ha scritto, fra l'altro, *Ancora dalla parte delle bambine* (Feltrinelli, 2007), *Non è un paese per vecchie* (Feltrinelli, 2010), *Di mamma ce n'è più d'una* (Feltrinelli, 2013), *L'ho uccisa perché l'amavo* con Michela Murgia (Laterza, 2013), *L'arrivo di Saturno* (Bompiani, 2017).



**Simona Vinci**

Simona Vinci è scrittrice, traduttrice, autrice per radio e televisione. Il suo esordio narrativo, *Dei bambini non si sa niente* (Einaudi, 1997), ha suscitato diverse polemiche, ottenendo successo di pubblico e di critica in Italia e all'estero. Ha scritto, fra l'altro, la raccolta di racconti *In tutti i sensi come l'amore* (Einaudi, 1999), *Brother and Sister* (Einaudi, 2004), *La prima verità* (Einaudi, 2016). Collabora con vari quotidiani e ha lavorato per la radio (RAI Radio2) e la televisione (RAI 3).



**Vasco Brondi**

Vasco Brondi è un cantautore e scrittore. Suo il progetto musicale *Le luci della centrale elettrica*, nato nel 2008 e che quest'anno si conclude con una raccolta decennale *Tra la via Emilia e la via Lattea*, che arriva dopo i quattro album del progetto ed è accompagnata da un omonimo libro (*La Nave di Teseo*, 2018). Suo poi il romanzo-monologo *Cosa racconteremo di questi cazzo di anni zero* (Baldini&Castoldi, 2009) e il racconto-viaggio con Massimo Zamboni *Anime galleggianti* (*La Nave di Teseo*, 2016).



### **Alessandro Baronciani**

Alessandro Baronciani è un fumettista, illustratore e musicista. Autore di graphic novel, tra cui *Quando tutto diventò blu* (Black Velvet, 2011), e illustratore di libri, tra cui *Nello spazio con Samantha* (Feltrinelli, 2016) scritto da Samantha Cristoforetti e dal fisico Stefano Sandrelli, si dedica anche a una produzione sperimentale che comprende progetti come i fumetti postali (*Do It Yourself*) e il *Concerto disegnato* (con il cantante Colapesce).